

『第22回文化庁メディア芸術祭受賞作品展』を開催！ 女優・新川優愛さんがアンバサダーに就任！

【第22回文化庁メディア芸術祭受賞作品展 開催概要】

実施日程 : 2019年6月1日(土)～6月16日(日) ※入場無料、火曜休館
時間 : 10:00～17:00
開催地 : 日本科学未来館(東京・お台場) 他
公式HP : <http://festival.j-mediaarts.jp>

このたび、文化庁では「第22回文化庁メディア芸術祭受賞作品展」を2019年6月1日(土)から6月16日(日)の16日間、東京・お台場の日本科学未来館を中心に開催します。

本展では、アート、エンターテインメント、アニメーション、マンガの4部門に応募された4,384作品(過去最多の世界102の国と地域から応募)の中から厳正なる審査を経て選ばれた全受賞作品と、功労賞受賞者の功績等を紹介します。

さらに今回は、本展の更なる認知拡大を目指し、女優・モデルとして幅広い分野で活躍する新川優愛さんをアンバサダーとして起用することにいたしました。今後は、ご自身がナビゲーターを務めるBSフジ「ESPRIT JAPON」にて、本展に関する特集番組を放送するほか、配信用のPR映像への出演などの活動を予定しております。



新川 優愛 Yua Shinkawa プロフィール

〔略歴〕

1993年12月28日生まれ。埼玉県出身。

ドラマ・映画・モデル等、幅広く活躍中。

『ミスマガジン 2010』グランプリを受賞後、『ミスセブンティーン 2011』に選ばれ、

専属モデルを経て、現在は『ノンノ』モデルを務めている。

女優業としては、5月10日スタート毎週金曜よる8時 BS時代劇「大富豪同心」、5月12日スタート毎週日曜よる10時 WOWOW「連続ドラマW 悪党～加害者追跡調査～」に出演。

BSフジ「ESPRIT JAPON」放送開始時より、ナビゲーターを務めている。

★新川優愛さんアンバサダー就任コメント

“芸術”というと少し敷居が高い感じがしますが、この「メディア芸術祭」には、実際にアートを体験したり手に取ってみたいできる場所がたくさんあって、アートをとても身近に感じることができます。お台場一帯がアートの街になる6月、みなさんもぜひ、メディア芸術祭に足を運んでみてくださいね！

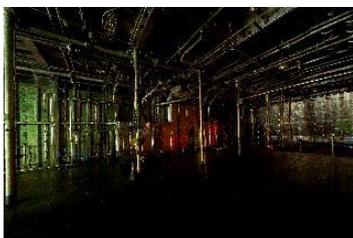
【 第 22 回文化庁メディア芸術祭受賞作品展 開催概要 】

第 22 回文化庁メディア芸術祭には、アート、エンターテインメント、アニメーション、マンガの 4 部門に世界 102 の国と地域から 4,384 作品の応募がありました。受賞作品展では、多様な表現形態を含む受賞作品と、功労賞受賞者の功績を一堂に展示するとともに、シンポジウムやトークイベント、ワークショップ等の関連イベントを実施します。国内外の多彩なクリエイターやアーティストが集い、“時代（いま）を映す”メディア芸術作品を体験できる貴重な 16 日間です。

- 名称** : 第 22 回文化庁メディア芸術祭受賞作品展
実施日時 : 2019 年 6 月 1 日（土）～6 月 16 日（日）※火曜休館
実施場所 : 日本科学未来館（東京・お台場）他
入場料 : 無料
主催 : 第 22 回文化庁メディア芸術祭実行委員会
会長：宮田 亮平（文化庁長官）
運営委員：建畠 哲（多摩美術大学長） / 古川 タク（アニメーション作家）
審査委員、選考委員
公式 HP : <http://festival.j-mediaarts.jp>

【 展示作品 一覧 】 ※展示内容は変更になる場合がございます。

■ アート部門（作品詳細：<http://festival.j-mediaarts.jp/award/art/>）



《大賞》

Pulses/Grains/Phase/Moiré

サウンドインスタレーション

古舘 健 [日本]

© Kouji Nishikawa

《優秀賞》



Culturing <Paper>cut

メディアインスタレーション、バイオアート

岩崎 秀雄 [日本]

© Hideo Iwasaki



datum

メディアインスタレーション

平川 紀道 [日本]



discrete figures

ダンスインスタレーション

真鍋 大度 / 石橋 素 / MIKIKO
/ ELEVENPLAY [日本]

© Rhizomatiks / ELEVENPLAY



Lasermice

メディアインスタレーション

菅野 創 [日本]

© 2018 So Kanno

《新人賞》



SPARE (not mine)

インタラクティブアート

Jonathan Fletcher MOORE [米国]

© 2018 Jonathan Fletcher Moore.



watage

メディアインスタレーション

(euglena) [日本]



Total Tolstoy

メディアインスタレーション

Andrey CHUGUNOV [ロシア]

■エンターテインメント部門 (作品詳細 : <http://festival.j-mediaarts.jp/award/entertainment/>)

◀大賞▶



チコちゃんに叱られる！

テレビ番組

『チコちゃんに叱られる！』制作チーム [日本]

© NHK (Japan Broadcasting Corporation) All rights reserved.

◀優秀賞▶



歌舞伎町 探偵セブン

体験型ゲーム

『歌舞伎町 探偵セブン』制作チーム

(代表 : 加藤 隆生 / 西澤 匠 / 平井 真貴 / 堀田 延 / 岩元 辰郎)

[日本]

© SCRAP



Perfume × Technology presents “Reframe”

パフォーマンス

Perfume + Reframe 制作チーム

(代表 : MIKIKO) / 真鍋 大度 / 石橋 素 [日本]

©Amuse, Inc. / UNIVERSAL MUSIC LLC / Nippon Hoso Kyokai (NHK) / NHK Enterprises, Inc. / ELEVENPLAY / Rhizomatiks



TikTok

アプリケーション

『TikTok』Japan チーム [日本]



LINNÉ LENS

アプリケーション

LINNÉ LENS

制作チーム (代表: 杉本 謙一) [日本]

◀新人賞▶

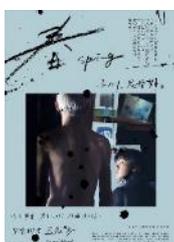


水曜日のカンパネラ 『かぐや姫』

ミュージックビデオ

水曜日のカンパネラ 『かぐや姫』制作チーム

(監督 : 山田 健人) [日本]



春

映像作品

大森 歩 [日本]



Pixel Ripped 1989

ゲーム

Ana RIBEIRO / Carlo CAPUTO / Julia LEMOS / Leonardo BATELLI / William RODRIGUEZ [ブラジル]

© ARVORE Immersive Experiences

■ **アニメーション部門** (作品詳細 : <http://festival.j-mediaarts.jp/award/animation/>)

≪大賞≫



La Chute
短編アニメーション
Boris LABBÉ [フランス]
© Sacrebleu Productions

≪優秀賞≫



大人のためのグリム童話 手をなくした少女
劇場アニメーション
セバスチャン・ローデンバック [フランス]
© Les Films Sauvage



ひそねとまそたん
テレビアニメーション
樋口 真嗣 [日本]

© 2018 BONES, Shinji HIGUCHI, Mari OKADA/DAGON PILOT



ペンギン・ハイウェイ
劇場アニメーション
石田 祐康 [日本]

© 2018 Tomihiko Morimi, KADOKAWA / Penguin Highway Production Committee



若おかみは小学生！
劇場アニメーション
高坂 希太郎 [日本]

© Hiroko Reijo, Asami, KODANSHA / WAKAOKAMI Project

≪新人賞≫



透明人間
短編アニメーション
山下 明彦 [日本]

© 2018 STUDIO PONOC



The Little Ship
短編アニメーション
Anastasia MAKHLINA [ロシア]



Am I a Wolf?
短編アニメーション
Amir Houshang MOEIN [イラン]

■ マンガ部門 (作品詳細 : <http://festival.j-mediaarts.jp/award/manga/>)

◀大賞▶



ORIGIN
Boichi [韓国]
© boichi, Kodansha 2019

◀優秀賞▶



宇宙戦艦ティラミス
原作：宮川 サトシ／作画：伊藤 京 [日本]
© Satoshi Miyagawa Kei Ito/Shinchosha



夕暮れへ
齋藤 なずな [日本]
© Saito Nazuna

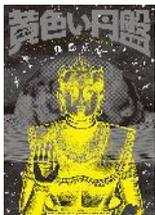


百と卍
紗久楽 さわ [日本]
© Sakura Sawa



凧のお暇
コナリミサト [日本]
© Misato Konari (AKITAHSOTEN) 2016

◀新人賞▶



黄色い円盤
黄島点心 [日本]
©Tenshin Kijima/LEED PUBLISHING Co., Ltd



メタモルフォーゼの縁側
鶴谷 香央理 [日本]
© Kaori Tsurutani



見えない違いー私はアスペルガー
マドモワゼル・カロリーヌ／原作：ジュリー・ダシエ／
訳：原 正人 [フランス]
© Éditions Delcourt / HARA Masato

■ **功労賞** (作品詳細 : http://festival.j-mediaarts.jp/award/special_achievement/)

池田 宏 アニメーション監督／アニメーション研究者

呉 智英 評論家

小池 一子 クリエイティブディレクター

三田村 峻右 筑波大学名誉教授

<本資料に関する報道関係からのお問合せ先>

『第 22 回 文化庁メディア芸術祭受賞作品展』 PR 事務局

担当 : 中村 (070-5374-4024) ・寺田・田中

TEL : 03-6277-6014 / FAX:03-6426-5581 / mail : pr-info@zst-b.com

※広報用の画像素材に関しましては、事務局までお問い合わせください。